

Nome **FOTI BRUNO**
Indirizzo **VIA POLA 80, 33100, UDINE, ITALIA**
Telefono **(0432)1595537**
Cellulare **+39.348.5942030**
E-mail [**bruno.foti67@gmail.com**](mailto:bruno.foti67@gmail.com)

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nazionalità Italiana
Luogo e Data di nascita San Vito al Tagliamento (Pordenone) 31/08/1967

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **dal 1988 al 1989**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro EFA (Ente Friulano assistenza)
Cividale del Friuli (Ud)
- Tipo di azienda o settore Ente morale per l'assistenza dei minori
- Tipo di impiego Istitutore –assistente in aula
Contratto di assunzione a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità Sostegno scolastico pomeridiano ad alunni del Cfp (aula) di Cividale e vigilanza

- Date (da – a) **Dal 1990 al 1998**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro A..N.F.F.A.S. associazione nazionale famiglie e fanciulli disabili intellettivi
Via Diaz 60, UDINE
- Tipo di azienda o settore associazione nazionale per la tutela delle famiglie e dei disabili intellettivi
Privato sociale, ambito socio-sanitario
- Tipo di impiego Operatore socio-sanitario
Contratto di assunzione CCNLL
- Principali mansioni e responsabilità Sostegno alle famiglie, patronato, organizzazione di iniziative socio-ricreative per disabili, visite domiciliari ai familiari e contatti con le istituzioni
Socio fondatore di due realtà associative : volontariato 'crescere Insieme' e sportiva 'Oltre lo sport' entrambe rivolte al tempo libero e sollievo familiare delle persone disabili della Provincia di Udine e della Regione FVG

- Date (da – a) **Dal 1997 al 31.12.2006**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro CENTRO DI RECUPERO MEDICO SOCIALE COMUNITA' PIERGIORGIO ONLUS
UDINE, Via Derna 1
- Tipo di azienda o settore Settore Riabilitativo-sanitario
- Tipo di impiego Musicoterapeuta, Contratto di libera professione

- Principali mansioni e responsabilità Titolare del servizio di musicoterapica rivolto ad utenti del Centro ed utenti esterni
Prestazioni professionali di musicoterapica individuali e di gruppo, partecipazione all'equipe multidisciplinare del Centro,

- Date (da – a) **Dal 1998 al giugno 2003**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro CENTRO DI RECUPERO MEDICO SOCIALE COMUNITA' PIERGIORGIO ONLUS
UDINE, Via Derna 1
- Tipo di azienda o settore Settore Riabilitativo-sanitario
- Tipo di impiego Consulente per la formazione socio-lavorativa-educativa
Contratto di libera professione con partita Iva
- Principali mansioni e responsabilità Riorganizzazione del Centro di inserimento socio-lavorativo Handicap, Organizzazione educativa e formativa del personale, definizione settori di intervento, coordinamento famiglie utenti, tutoring tirocini ,relazioni isitituzioni

- Date (da – a) **Dal gennaio 2004 al 31.12.2006**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro CENTRO DI RECUPERO MEDICO SOCIALE COMUNITA' PIERGIORGIO ONLUS
UDINE, Via Derna 1
- Tipo di azienda o settore Settore Riabilitativo-sanitario e socio-occupazionale
- Tipo di impiego Coordinatore del Centro diurno
Assunzione: Con inquadramento DS1 del contratto sanità privata e strutture religiose
- Principali mansioni e responsabilità Riorganizzazione del Centro di inserimento socio-lavorativo Handicap, Organizzazione educativa e formativa del personale e delle persone disabili, definizione settori di intervento; gestione tutoring con Università (cdl Educatore professionale, Scienze formazione)

- Date (da – a) **Dal 2000 al 2016**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Provveditorato, Azienda servizi sanitari, istituzioni private, privato sociale, gruppi di operatori nel campo delle relazioni di aiuto e educative (scuola, CSM, promozione salute), Università, Enti formativi (Enaip,Civiform, ...) e scuole pubbliche, cooperative sociali Universiis, Mosaico, Soform....)
- Tipo di azienda o settore Settore risorse umane, formazione
- Tipo di impiego Collaborazioni libero professionali
- Principali mansioni e responsabilità Numerose esperienze formative nel settore risorse umane: su tematiche specifiche : comunicazione e risorse non verbali, (creatività e innovazione) dinamiche di gruppi ; sviluppo socio-cognitivo, emozionalità, burn out, Intelligenza emotiva, Intelligenza sociale;
Psicologia della disabilità: tematiche specifiche legate al contesto: affettività e sessualità, comportamenti problematici, gestione aggressività nelle gravi compromissioni... (Vedi docenze e formazione);
Psicologia generale,
Psicologia Clinica e Psicoterapie,
Psicologia dello sviluppo e del ciclo di vita,
Psicologia sociale :

- Date (da – a) **Dal 2000 al 2005**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Collaborazioni con varie testate giornalistiche: Plain Air, Messaggero dei Ragazzi, Radici, Nuovo fvg,,
- Tipo di azienda o settore Settore: attualità., culture, religioni, musica.

- Tipo di impiego Collaborazioni occasionali
- Principali mansioni e responsabilità Giornalista e fotoreporter free lance
- Date (da – a) **2007 (da 1 settembre a maggio 08)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro HATTIVA Lab , Udine, c/o centro Polifunzionale Micesio
- Tipo di azienda o settore Settore: Cooperativa sociale, Disabilità, Minori, reinserimento, divulgazione
- Tipo di impiego Collaborazioni a Progetto
- Principali mansioni e responsabilità Direttore della formazione di HATTIVA LAB form
Analisi fabbisogni formativi, progettazione pacchetti formativi per la promozione della qualità della vita di Familiari, Care Givers, Operatori socio-sanitari
- Date (da – a) **2008 -2017 (31.11)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 1. Privato - LIBERO PROFESSIONISTA
 2. Studio Associato PsiCon - consulenza psicologica e psicoterapia – (da ottobre 2008 a dic 2015)
 3. Elga mediazione familiare e dei conflitti (Consulente psicologo)
 4. **Csre - Insieme si può ISP . convenz.con ASUIUD servizi delegati per le disabilità (nov. 2008 a tutt'oggi)**
 5. Csre – Melograno Onlus (consulente psicologo (da gennaio 2009 a tutto il 2013)
 6. Ass.ne Volare Inseme (consulente psicologo dal 2009 al 2015
 7. Coop. l'ANCORA (consulente Psicologo da febbraio 2015 a dic. 2017
 8. Emet Comunità Fraternità Onlus da settembre 2017
- Tipo di azienda o settore Psicologia clinica e di comunità, ambito socio-sanitario educativo,
- Tipo di impiego Libera professione
- Principali mansioni e responsabilità
 1. Psicologo Clinico libero professionista - Psicoterapeuta dal 2012
 2. Formatore e supervisore di progetti
 3. Consulente psicologo per studio Elga Mediazione dei conflitti
 4. Consulente Psicologi per Ospiti, Operatori e Famiglie
 5. Consulente psicologo presso associazione Insieme si può e Melograno: supporto psicologico agli utenti, alle famiglie, agli operatori (da novembre 2008)
 6. Consulente Psicologo e gestione gruppo AMA rivolto alle famiglie
 7. Supervisione clinica e formazione a Equipe Operativa Coop. l'Ancora rivolta a minori in situazioni di trauma e di disagio socio-familiare
 8. Supervisione tecnica all'equipe Educativa
- Date (da – a) **2008 -2015**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Membro dello Studio Associato PsiCon - consulenza psicologica e psicoterapia –
- Tipo di azienda o settore Psicologia clinica
- Tipo di impiego Libera professione
- Principali mansioni e responsabilità Psicologo clinico
Psicoterapeuta , specialista in psicoterapia della Gestalt

Date (da – a

Consulenze e incarichi vari dal 1999 al 2006

Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Coordinatore e supervisore di musicoterapia presso l'Ass4 (convenzione con azienda servizi sanitari U.O. Handicap) medio Friuli (dal 1999 tutt'oggi (21.06.2016)
- Coordinatore e supervisore presso Camp (consorzio assistenza medico psicopedagogica (2003) dove ha svolto anche formazione agli operatori e educatori
- Coordinatore e supervisore presso l'Ass3 carnica, coordinando il progetto e per la formazione degli operatori-educatori
- Coordinatore e supervisore presso l'Associazione il Melograno di Reanuzza (Udine)
- Coordinatore e supervisore Progetto presso Associazione Nostro domani di Majano.
- Psichiatria: è stato conduttore del progetto sperimentale di musicoterapia presso il CSM centro di salute mentale di Tarcento (Udine) del Dipartimento di salute mentale Azienda servizi sanitari 4 Medio Friuli
- Coordinatore e supervisore di un progetto a termine presso il Reparto 3 dell'ex Opp di S.Osvaldo Ass 4 medio friuli e Dsm rivolto a soggetti manicomiali gravi
- Azienda ospedaliera: tutor di progetto speciale di tirocinio presso il servizio psiconcologico del reparto di Oncologia (2002-2003)
- Coordinatore e supervisore del progetto promosso da Oltre lo sport finanziato dal Comune di Udine rivolto a disabili in età evolutiva
- Coordinatore e supervisore Progetto di Prevenzione sul territorio in collaborazione con ATSAM (associazione tutela salute mentale) presso Ass3 Carnica (Artegna, Arta Terme) (2005)
- Tutor del progetto sperimentale (animiamoci) presso U.O. Pediatria della Azienda Ospedaliera S.Maria della Misericordia Udine (marzo 2006)
- (omissis)*....

incarichi dal 1999 al 2006...(Omissis)... vedi docenze e formazione per anni seguenti sino al 2014)*

tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

Libera professione

Supervisione tecnica, formazione, tutoring

- Date (da – a) **2008/2009 -2009/2010- 2010/2011- 2011/2012**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Consulente psicologo presso il CIC bandito dall'ISIS Presso gli Istituti scolastici superiori : ITI Malignani 2000 di Cervignano, ITC 'Matte Palmanova, IPSIA di San Giorgio di N. (Udine) ; liceo scientifico 'Einstein (2011-12)
- Tipo di azienda o settore Psicologia scolastica e clinica
- Tipo di impiego Consulenza psicologica rivolta a studenti, famiglie, insegnanti
Formazione, e attività psico-educazionale in ambito scolastico.

da Febbraio 2015 a dicembre 2017

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Società Cooperativa sociale L'ANCORA
Udine
- Tipo di azienda o settore Servizi residenziali Tutelari 24h per minori, genitori e giovani donne
- Tipo di impiego Consulenza psicologica, formazione e supervisione clinica all'equipe Operativa

da gennaio 2016 alla data odierna

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *I. Studio Privato c/o Centro Gestalt Udine*
- Tipo di azienda o settore *1. Associazione Promozione sociale CENTRO GESTALT UDINE*
- Tipo di impiego Psicologo, Psicoterapeuta
individuo, coppia, famiglia

27.10.2108 - luglio 2019

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Conservatorio di musica "G. Frescobaldi" (Ferrara)
- Tipo di azienda o settore Biennio postdiploma di specializzazione in Musicoterapia MIUR
per conseguimenti del diploma accademico di II livello in Musicoterapia
- Tipo di impiego incarico docenza e tutoring
come specialista e esterno in Musicoterapia (bando di selezione docenti esperti esterni
2451 B14 del 2016 indetto dal Conservatorio " G.Frescobaldi"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) **Anno 1996**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Anffas – Apim
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Diploma corso triennale di formazione in musicoterapia
Materie: area clinica (2)- medica (2) – musicale (3) – musicoterapica (5)
Abilità professionali per il profilo professionale di musicoterapista
- ** dal 2004 iscritto Registro professionale AIM in qualità di formatore e musicoterapista e dal 2014 nel registro Supervisor*

- Date (da – a) **2000-2006**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Giornalista: iscrizione a elenco pubblicisti ordine dei giornalisti del FVG (tess. 090248) (2000-2006)
Corso biennale di formazione al giornalismo “centro Kolbe” Mestre (2001-2003)
Corso per giornalisti : Fse promosso dall ‘Enaip
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio attualità, turismo., società, religioni, musica
Numerosi viaggi e reportage in vari paesi del mondo (Nepal, India, Africa.....)

 - Date (da – a) **2005 : 07.12.05**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITA DEGLI STUDI DI PADOVA
Facoltà di psicologia
Laurea Magistrale Psicologia clinica V.O.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Psicologia clinica e di Comunità : (28 materie)
Curriculum di studio quinquennale in psicologia (Vecchio ordinamento)
Abilità concernenti le competenze del dottore in psicologia di cui alle normative vigenti

 - Date (da – a) **2006**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Specializzazione nel modello Benenzon di Musicoterapia (magister e supervisore)
Conseguito a Buenos Aires c/o Fondazione Benenzon (agosto 2006)
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Materie attinenti alla musicoterapia (clinica, psicoterapia, psicologia, musicoterapia, processi artistici)
Abilità: specializzazione nel modello scientifico che permette di condurre e supervisionare individui e gruppi di varia natura, nella ricerca delle dinamiche comunicazionali, dinamiche di gruppo, valorizzazione delle risorse non verbali, comprensione conflittualità etc.etc

 - Date (da – a) **2006 -2007 (da marzo 2006 – a marzo 2007)**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Tirocinio Post – Laurea Presso Azienda per i servizi Ospedaliera Santa Maria della Misericordia
Cattedra di Psichiatria, psicologia medica e psicosomatica, Centro interuniversitario di Neuroscienze comportamentali, servizio di psiconocologia, post e pre trapianto
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Psicologia medica e clinica.
Colloqui clinici individuali, anamnesi, somministrazione e correzione testifica psicologica medica, gruppi mutuo aiuto, sostegno psicologico pre-peri e post intervento, e follow up

 - Date (da – a) **2007 (da aprile 2006-2007) – 12 crediti universitari (CFU)**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di perfezionamento post lauream in “gruppi naturali e gruppi psicoterapeutici”
Università degli studi di Padova, DPSS, direttore Prof. Fava Viziello)
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Psicologia dei gruppi, Dinamiche e conduzione di varie tipologie di gruppi

 - Date (da – a) **2007 maggio - settembre**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 28-29 maggio e 19 giugno, 2007, Università di Padova, Esame di stato per l'abilitazione all'esercizio della Professione di Psicologo, Abilitato con votazione 104 in data 13.07.2007.
- Isritto all'ordine degli psicologi del Friuli Venezia Giulia, sezione A, numero 1057 dal 01.09.2007

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Psicologia clinica

- Date (da – a)

2008 - 2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

formazione quadriennale in psicoterapia

2011 Consegue il titolo di Psicoterapeuta specializzato in Psicoterapia della Gestalt

Istituto di Gestalt Therapy – H.c.c. Kairòs Sede Venezia SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE POST LAUREA IN PSICOTERAPIA DELLA GESTALT PER MEDICI E PSICOLOGI riconosciuta dal MIUR con D.M. 9/5/94, D.M. 7/12/01 e D.M. 24/10/08 .

2011: membro della SIPG (Società italiana di psicoterapia della Gestalt) , in training

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

La psicoterapia nelle istituzioni, nella coppia, con individui
 Varie materie caratterizzanti il modello

- Date (da – a)

2014-2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Percorso formativo di conseguimento del titolo di didatta in Psicoterapia

da gennaio 2014 al 5.12 2017

Istituto di Gestalt GTK Gestalt Therapy – H.c.c. Kairòs Sede Venezia SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE POST LAUREA IN PSICOTERAPIA DELLA GESTALT PER MEDICI E PSICOLOGI riconosciuta dal MIUR con D.M. 9/5/94, D.M. 7/12/01 e D.M. 24/10/08 .

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Didatta di psicoterapia FIAP - SIPG nelle istituzioni, nella coppia, con individui
 Varie materie caratterizzanti il modello della Psicoterapia della GESTALT

- Date (da – a)

Anno accademico 2013-14 , 2015-16
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Corso Magistrale interfacoltà UNITS - UNIUD

Iscritto ai corsi liberi presso corso magistrale di laurea interfacoltà di FILOSOFIA

FACOLTA' STUDI DI UDINE E TRIESTE

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Ermeneutica, filosofia teorietica,, storia della Fil. Antica , filosofia della scienza
 esame di Filosofia della Musica, (sostenuto il 3.02.14 con esito 28) Prof. Martinelli presso Dip. Filosofia e lettere UNITS

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA Italiano

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura B2
- Capacità di scrittura B2
- Capacità di espressione orale B2

FRANCESE

- Capacità di lettura Discreto
- Capacità di scrittura Elementare
- Capacità di espressione orale DISCRETO

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

PC: buone capacità utilizzo office, acrobat excell; Posta elettronica e internet (ricerche complesse letteratura scientifica: OPAC, Medline, Psyclit, Cochrane.....)
Ha partecipato a due edizioni di Corsi per guida all'utilizzo del sistema Opac e ricerche complesse organizzato dalla Facoltà di Psicologia di Padova, e ricerche su banche dati e statistiche mediche e psicosociali (medline, Cairss, ...). Buone capacità utilizzo sistema los per Mac.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

MUSICALI

Percorsi studi musicali presso enti privati. in chitarra classica (esame per licenza teoria e solfeggio V.O. conservatorio J. Tomadini (Udine) e per concorrere come privatista alla classe di Chitarra), studi in chitarra pop, flamenca (spagna), Bossa nova/ studi privati in Fisarmonica (anche repertorio classico adattato allo strumento) /percorsi di studio e pratiche dalle tradizioni e culture del mondo presso lat Gong Echo-Art); formazione in diverse tecniche e pratiche strumentali e corporo-sonoro-musicali legate alla Musicoterapia.

in particolare:

1985-1990 ha studiato chitarra sotto la guida del M° Pirona sostenendo esami di compimento annuali, "Scuola di Musica", Udine.

1990-1995 ha studiato chitarra classica sotto la guida del M° Carla Minen ; preparazione per sostenere agli esami di licenza teoria e solfeggio e di compimento per l'ingresso al III-IV° anno di chitarra in qualità di privatista presso il Conservatorio "J. Tomadini" di Udine.

1996-97 due edizioni corso di chitarra Flamenca presso la scuola Carmen de las Cuevas, Granada

2004 ha studiato chitarra Bossa Nova sotto la guida del M° Chicayban

2002-03-04 ha studiato Piano Jazz presso la Fondazione di Musica L.Bon di Udine sotto la guida del M° Renato Strukelij

dal 2011 (alla data odierna) studia Fisarmonica sotto la direzione del M° Sebastiano ZORZA

FOTOGRAFICHE

Fotografo e pubblicitista FreeLance. Ha pubblicato vari reportage e fotoreportage in riviste ai carattere nazionale e locale

www.altremusiche.blogspot.com
www.sitohd.com/brunofoti

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ha gestito e condotto la formazione di numerosi gruppi (mutuo aiuto, insegnanti, educatori, familiari, formazione di personale di strutture ...); dal punto di vista organizzativo è stato chiamato per la riorganizzazione del centro di inserimento socio-lavorativo del Centro di recupero medico-sociale Comunità Piergiorgio (Udine), il coordinamento e la responsabilità del Centro di inserimento per disabili di Reanuzza (Udine) incarico rifiutato dal sottoscritto, e altre richieste in ambito regionale in qualità di referente e responsabile organizzativo-educativo e in qualità di supervisore di numerosi progetti socio-riabilitativi anche legati alla musicoterapia. Formatore Aiemme e possiede abilità nella docenza di tipo frontale (lezione teoriche) e di tipo esperienziale (Work-shop, role playing) nel settore del potenziamento delle risorse umane, del potenziamento comunicativo-espressivo. Spiccate capacità e motivazione alla relazione con le persone e alla comprensione dei processi psicologici dei gruppi, delle relazioni (sociali e lavorative) e dei processi formativi.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Varie esperienze di volontariato: Dal 1986 al 2007 ha operato nel mondo della disabilità psichica e psicofisica con varie mansioni. Volontariato (1986 - 1999), : è stato socio fondatore e promotore di tre realtà associative di volontariato (Arcobaleno, Ass.ne Oltre lo sport Anffas, Ass.ne Crescere Insieme") iscritte nel registro regionale delle associazioni di volontariato

Ha fondato ed è stato, dal 1998 al 2011, Presidente dell'Artem (associazione regionale di musicoterapica "Il flauto magico" FVG); attualmente è il responsabile scientifico e direttore del corso triennale di formazione in musicoterapia. Web : www.musicoterapia.fvg.it

È stato nominato Presidente della ConfiAM (Confederazione Italiana delle scuole e associazioni italiane di Musicoterapica) per il mandato 2007-2010 rinnovato per il 2011-2013. Da novembre 2013 è consigliere www.confiam.it

Publicista (iscritto nell'ordine dei giornalisti del Friuli Venezia Giulia elenco pubblicisti): ha collaborato con numerose testate per cronaca e argomenti religiosi, di costume; Fotoreportage compiuti in numerosi viaggi nel mondo.

Membro fondatore dell'associazione culturale Armonium (prevenzione e benessere psicologico) nata nel 2008.

Membro del gruppo di lavoro psicologi e terzo settore dell'Ordine degli Psicologi del Friuli Venezia Giulia (dal 2009 al 2010)

gennaio 2013: ha prestato consulenza gratuita per il Mese della salute psico-fisica relazionale, promosso da GtK (istituto gestalt therapy kairos) "farmacista e psicoterapeuta insieme", presso la farmacia LA fede a Pordenone (16-23 gennaio 2013)

Nel nov. 2013 è stato candidato con la lista di Cultura e Professione al rinnovo dell'ordine degli Psicologi del FVG.

Marzo 2014: è stato riconosciuto Supervisore nell'elenco Nazionale AIEMME dopo 10 anni di iscrizione al Registro nazionale quale Formatore e Supervisore.

27.05.16: membro di PxP FVG 'Psicologi per i Popoli Onlus' (Psicologia dell'emergenza) affiliato alla PROTEZIONE CIVILE

interesse e approfondimento in tema di Psicologia delle migrazioni, Psicologia Transculturale e Etnopsichiatria, Psicologia Sociale e culturale, Psicologia dell'emergenza, clinica e psicoterapia del Trauma.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Patente di guida B

Pubblicazioni

1997 pubblicazione di due contributi sulla rivista H Incontri del Camp di Udine dal titolo Musicoterapia: Incontro tra musica e riabilitazione. (introduzione storica e teorica e applicazioni e metodologie)

Foti B, (1997), Modelli di dialogo sonoro in musicoterapia, tesi di diploma del corso di diploma in musicoterapia Anffas-Apim, relatore Gerardo Manarolo

Foti B. , modelli di dialogo sonoro, in musicoterapia QuArTer (quaderni arteterapia) n.3 settembre 1998

traduzione "La Musicotherapie" di G. Ducorneau, ed. Privat, Paris presso l'editore Cosmopolis di Torino (99) "Elementi di Musicoterapia".

Foti B., Porcella B., Vidussi E., (2003), "il mio amico Oranga", pubblicazione atti convegno nazionale sull'informatica per la didattica "Didamatica" Cnr, Genova

Foti, Bertoni, D'Agostini, Ordiner, L'Evoluzione musicale in musicoterapia, in Musica e terapia, vol.7, 2003

Foti B., (2003) Musicoterapia e relazione corporea: armonie e disarmonie nel disagio motorio, in Quaderni di Musica applicata, a cura di Borghesi M., Mancini M.,

Foti B. (2005), "Armonie e disarmonie nel disagio motorio", in musica et terapia, Vol...n.11, 2005, ed. Cosmopolis

Foti, Vidussi,(2005), "assistenza e autonomia: tra gestione e autogestione", V° congresso nazionale disabilità e trattamento, Università di Padova, Facoltà di Psicologia 11-12-13 giugno 2005

Foti B, (2005), La formazione del musicoterapeuta in Europa; tesi di laurea in psicologia Clinica, relatore Prof. Michele Biasutti Phd, Università degli studi di Padova, Corso di Laurea in psicologia clinica

Foti B, (2006), La musica dell'handicap: musicoterapia e disabilità tra passato e futuro", in atti del VI° congresso nazionale su disabilità. Integrazione e trattamento, Padova 8-9-10 giugno 2006,

Foti B. (2006), Musicoterapia e disagio motorio, in Manarolo G. , Manuale di musicoterapia, teorie, metodo e applicazioni della musicoterapia, Cosmopolis ed., Torino

Foti B. (2006), La formazione in Europa, in Manarolo G. , Manuale di musicoterapia, teorie, metodo e applicazioni della musicoterapia, Cosmopolis ed., Torino

Dal 2007 membro del comitato di redazione di Musica et Terapia (ed. Cosmopolis, Torino), Rivista italiana di musicoterapia

Febb 2007 redazione atti del VI° Congresso Internazionale Confiam organizzato dall'Artem dal titolo "Musica e musicoterapia: confronto con i paesi dell'Est Europa, 22-24 sept Trieste e Udine

Foti B. (Dicembre 2007), Dal gruppo verbale al gruppo non verbale; forme musicali del funzionamento psichico grippale, Tesi di perfezionamento del corso diretto della Prof.ssa M.G.Fava Vizziello, Università degli studi di Padova, DPSS

Foti B. (2007), Interdisciplinary and theoretical models: Towards and integrated training, in (by Biasutti M.) Training Music Teachers, Researc in Psychology of music and musica education, Abstract of the international Conference TMT07, Padova 5-6 Novembre 2007

Foti B. (2008) La musicoterapia in Europa, In atti del Convegno Tmt07 Università di Padova e Venezia, a cura di Michele Biasutti

Foti B. (2008), "Il suono dello stress, come percepire la sintomatologia dell Burn Out", in Rivista Artè n.3, Ed. Cosmopolis, Torino

Foti B, (2009), Psicologia dello sviluppo, psicologia genetica e musicoterapia; in (a cura di) Manarolo G. (2009), Psicologia della musica e musicoterapia: appunti per un dialogo, Ed. Cosmpolis, Torino

Foti B., Manarolo G. (2010), La formazione del musicoterapeuta: esperienze e prospettive; in (a cura di) Biasutti M. (2010), Educare a Educare : ricerche sulla formazione degli insegnanti di musica, Pensa Multimedia Editore

Foti B, Manarolo G., Bertolli L. (2010), Metanalisi delle principali banche dati bibliografiche sulla musicoterapia, In atti convegno sulla ricerca in musicoterapia, Università di Padova,

Foti B. (2011), Modelli comunicativi e ciclo di contatto. tesi di specializzazione in psicoterapia della Gestalt, HCC kairòs Istituto di Gestalt Therapy, Relatore Giovanni Salonia

Foti B. (2014), La Musicoterapia en la perspectiva fenomenológica-relacional a partir de la conceptualización del ISO y el modelo Benenzon (LA MUSICOTERAPIA NELLA PROSPETTIVA FENOMENOLOGICA-RELAZIONALE A PARTIRE DAL CONCETTO DI ISO NEL MODELLO BENENZON) , in Benenzon R.O. (2014), El libro de los magister (II), ediciones Al Margen, Buenos Aires

Foti B. (2018) La gestalt del suono : dinamica della musicoterapia gruppale. in Degli Stefani M. (2018) Gruppi sonori. Dalla tradizione alla cura. PerSona Opportunità musicali per la salute e il benessere. Cleup, Padova
** moltissime pubblicazioni (circa 700) in giornali, settimanali su varie tematiche (recensioni musicali, di cd, viaggi, popoli, culture, religioni, società

In Press: note

*Foti. B (in press), La gestalt del Suono: rilettura fenomenologica-relazionale della Musicoterapia;

*Foti B. (in Press): tempi ; lemma per dizionario Minimo di gestalt therapy, in GtK Kairòs

*Foti B (in Press) La fenomenologia del Suono: verso un modello di musicoterapia umanistico-fenomenologico-relazionale; Musica et Terapia, Rivista Italiana di Musicoterapia, Collana curare con l'Arte, Ed Cosmolpoilis, Torino

* Foti B (in press) Fenomenologia del sonoro nella relazione d'aiuto, ALTRE MUSICHE

Docenze e formazione seminariale/workshop

E' stato docente e conduttore nei seguenti corsi di formazione focalizzati sulla musicoterapia e su tematiche psicologiche:

1. 2001 nel corso di formazione e aggiornamento per insegnanti di sostegno Scuola Statale Valussi (Udine), (su richiesta della direzione didattica di Udine)
2. Corso di formazione per educatori e assistenti Fse presso Centro di recupero medico sociale Comunità Piergiorgio di Udine (2001)
3. Corso orientamento per insegnanti sostegno Adria (2002),
4. corso di formazione per insegnanti di sostegno scuole materne ed elementari direzione didattica statale di Osoppo (udine) (2002)
5. 2003 corso formazione per operatori dei Csre (centri socio educativi riabilitativi) delle aziende sanitarie ASS4 medio Friuli, Ass3 Alto Friuli, e Camp (consorzio per l'assistenza medico psicopedagogia) negli anni formativi 2002-2003
6. 5 maggio 2003: richiesta di libera docenza dal Tema "la musica dell'anima" richiesta dal Corso di Yoga (base e avanzato) presso il Centro di medicine alternative Diabasi di Udine:
7. 2004: gennaio –febbraio: docente tramite Enfap presso il corso di studi in Operatore servizi sociale Istituto Tecnico Cecconi di Udine, nell'ambito della Terza area prevista per le classi quarte e quinte
8. Corso Empowerment promosso dal Centro servizi Volontariato Udine con due lezioni sulla musicoterapia : 29 aprile – 08 giugno 2004
9. Docente al corso di formazione FSE promosso da ACFORM (coop. Universiis) rivolto a operatori socio-assistenziali in forza presso Csre dell'ASS4 Medio Friuli (ottobre 2004), "musicoterapia e plurihandicap"
10. Docente-formatore Aim, direttore didattico da settembre 2000 del corso triennale di formazione in musicoterapia di Udine – corso aderente al coordinamento nazionale delle scuole Confiam
11. (luglio 05) : curriculum scientifico per Albo Formatori Aziende sanitarie della Regione FVG
12. 13 dicembre 05: richiesta di Docenza presso Università degli studi di Udine Corso di Laurea in educatore professionale (in materia metodologie: lezione introduttiva sulla Mt)
13. 06 settembre – 7 novembre 2006 docenza sul tema "elementi di comunicazione e psicologia : la relazione d'aiuto", corso di formazione-informazione per Care Givers del progetto Clessidra della Comunità Piergiorgio in collaborazione con Ass4 medio Friuli e Provincia di Udine.
14. febb 2007: richiesta docenza Istituto statale Da Ronco (Gemona) per terza area, in qualità di specialista esterno sul tema della musicoterapia
15. febb 2007: richiesta docenza Istituto statale Cecconi per terza area, in qualità di specialista esterno sul tema della musicoterapia
16. 27-28 aprile: prima docenza sulla Psicologia e la musicoterapia presso il corso Triennale di Formazione in Musicoterapia Apim, Torino
17. 05 maggio 2007: richiesta di seminario di approfondimento sul BMT (modello Benenzon di Musicoterapia) presso il corso triennale di Formazione "scuola Giovanni Ferrari" Padova
18. 19 maggio 2007: richiesta di seminario di approfondimento sul BMT (modello Benenzon di Musicoterapia) presso AVM (Associazione veneta musicoterapeuti), Vicenza

19. 08 maggio 07: docenza primo corso di formazione per volontari dell'associazione di volontariato Crescere insieme Onlus, Udine
20. 26-27 maggio 2007 : docenza sulla Psicologia e la musicoterapia presso il corso Triennale di Formazione in Musicoterapia Scuola Santa Cecilia, Lamezia Terme
21. 16 giugno 2007 ha co-condotto il secondo livello di formazione in Musicoterapia didattica tenuto dal Prof. R.O. Benenzon, Trieste
22. ottobre 07- marzo 08: docente corso finanziato dal FSE e dal titolo "la comunicazione nella relazione d'aiuto" presso cooperativa Hattiva
23. novembre 2007 – Febb 2008: docente del corso finanziato dal FSE , dal titolo terapie innovative: la musicoterapia nella malattia di Alzheimer" rivolto a operatori delle strutture di San Canzian di Isonzo e Ronchi dei Legionari
24. 12-13 gennaio 2008: docenza su "psicologia scientifica e correnti psicologiche" e "modello benenzon di Musicoterapia" presso corso triennale di formazione in musicoterapia, Anffas-Apim Genova
25. 13 marzo 2008: docenza come specialista esterno presso Istituto Pedagogico "Marchi" Tolmezzo" dal titolo Introduzione alla Musicoterapia.
26. 10 aprile-maggio: richiesta di docenza come esperto esterno presso liceo socio-psicopedagogico "caterina Percoto" con serie di lezioni su "come gestire le Emozioni , udine
27. settembre – novembre 2008: relatore del corso "La comunicazione nella relazione d'aiuto" promosso da Hattiva Lab Form, Udine
28. febb 2009 : relatore al corso la "colonna sonora di vita" promosso da Hattivalab form e Artem
29. 11-16 maggio 2009: è stato docente al corso di terapia assistita da animali (onoterapia) tenutosi alla Fortezza di Brazzacco, promosso dall'Associazione amici di Toto Onlus
30. anno 2010: corso comunicazione e team- working in azienda, gestione azienda Fse/ 201001979003, promosso da Enaip e rivolto a personale in cassa integrazione dell'ITF Buttrio (febbraio –marzo)
31. 11-16 maggio 2009: è stato docente al corso di terapia assistita da animali (onoterapia) tenutosi alla Fortezza di Brazzacco, promosso dall'Associazione amici di Toto Onlus
32. ottobre - dicembre 2010: corso "la comunicazione nella relazione d'aiuto" gestito da Hattiva Lab Form, Udine
33. anno 2010: corso comunicazione e team- working in azienda, gestione azienda Fse/ 201001979003, promosso da Enaip e rivolto a personale in cassa integrazione dell'ITF Buttrio (febbraio –marzo)
34. marzo 2010: docenza sulla comunicazione presso corso promosso da Consorzio il Mosaico per Operatori del Servizio Civile.
35. Coordinatore scientifico del Progetto "Intelligenza sociale" promosso in concerto da Liceo Scientifico Marinelli, Comitato sport cultura e solidarietà, Associazione comunità del Melograno Onlus, MIUR, (2010)
36. Incarico dal S.O.C. Formazione aggiornamento dell'Ass4 medio Friuli per formazione all'equipe di operatori de Csre e Cma dell'Atelier di Fagagna (2010-2011)
37. Docenza corso Post Laurea FSE n.° FP 1022513001 Civiform, "aspetti educativi e relazionali per l'integrazione lavorativa nelle disabilità, con titolo "gli aspetti comunicativi e di relazione con la persona disabile " Cividale del Friuli (marzo.aprile 2011)
38. Docenza richiesta da IRSESS Trieste all'interno del corso FSE per animatore sociale con modulo "tecniche di animazione musicale" Trieste (Marzo -aprile 2011)
39. E' stato inserito nel corpo didattico del corso di perfezionamento post laurea su " ricerca e valutazione in musicoterapia" , Alma Laurea Università Studi di Padova Dipartimento di Psicologia Sperimentale.
40. Docente su richiesta di Universiis coop scrl, corso di formazione per operatori in Area disabilità dal titolo "affettività e sessualità: estrinsecazioni comportamentali e psicopatologiche, 27 maggio -29 giugno 2011 (20 h)
41. Docente corso "la comunicazione nella relazione d'aiuto" , Hattiva Lab Form, accreditato da ordine assistenti sociali del Fvg, Udine nov-dic 2011
42. Docente corso "affettività e sessualità nella disabilità adulta", incarico da Coop. Itaca, rivolto al personale impegnato in Ass 3 alto friuli, Gemona, 22 dicembre 2011
43. corso Fse " competenze educative" promosso da Irecoop, Confcooperative., Udine febb-maggio 2012
44. Gestione e conduzione del Gruppo di Apprendimento sulla comunicazione promosso dello Studio Psicon, gennaio-giugno 2012
45. Corso : l'Abc delle emozioni: l'intelligenza emotiva, promosso da HattivaLab, Udine 14 maggio-18 giugno 2012
46. corso "Ruolo competenze e funzioni dell'educatore professionale e dell'operatore sociale in cooperativa, incarico da Soform Scarl, ottobre - novembre 2012,
47. gennaio 2013: ha prestato consulenza gratuita per il Mese della salute psico-fisica relazionale, promosso da Gtk (istituto gestalt therapy kairos) "farmacista e psicoterapeuta insieme , presso la farmacia LA fede a Pordenone (16-23 gennaio 2013)
48. corso "Strumenti e metodologie nella riabilitazione psicosociale" Legge FSE 2012 Ob 2 asse 1 Ope B azione 5, incarico da Soform Scarl, marzo 2013, San Vito al Torre (Ud)
49. Corso "Pensare positivo" HattivalabForm, Udine
50. Lezione sulla musicoterapia in qualità di esperto esterno presso Istituto Scalcerle, Padova, 16 maggio 2013.
51. Corso "l'Abc delle emozioni- l'intelligenza emotiva" HattivalabForm, Udine, novembre 2013

52. Docenza su incarico della Coop. Universiis rivolta all'equipe del Modulo Gravissimi Handicap ass4 servizi delegati Handicap, Codroipo, novembre 2013
53. Corso "Pensare positivo" HattivalabForm, Udine, (marzo - aprile 2014)
54. DOCENTE DA DIVERSI ANNI PRESSO LE SCUOLE TRIENNALI DI FORMAZIONE IN MUSICOTERAPIA DI TORINO E GENOVA (Apim), LAMEZIA TERME (Santa Cecilia), PADOVA (Giovanni Ferrari); docenze tenute presso Istituto Musicale di Thiene (VI), Associazioni di Musicoterapia Italiane; scuola CMT Milano, Scuola Discanto Bari,,,,,
55. Seminario Open week aperto alla cittadinanza: "come risuoniamo : la gestalt del Suono", Centro Gestalt Udine (settembre 2016)
56. Seminario "La musica della relazione" promosso da Istituto di Psicoterapia Gestalt Therapy Kairos, GtK, Mestre, 10.11.2017
57. 1° docenza presso il corso quadriennale di formazione in psicoterapia riconosciuto dal MIUR Istituto di Psicoterapia Gestalt Therapy Kairos, GtK, Mestre, (formazione clinica e formazione specifica) 27-28 aprile 2018
58. 12.10.18 Seminari Open promossi da Istituto di Psicoterapia Gestalt Therapy Kairos, GTK sede di Venezia, conduttore del workshop dal titolo : LA MUSICA DELLA RELAZIONE.Per una grammatica della percezione sonora
59. 27.10.18 docenza inizio anno accademico 18/19 al 1° corso del Biennio postdiploma in Musicoterapia, Conservatorio Musica G.Frescobaldi, Miur-Afam, Ferrara

Ultimi eventi relativi alla formazione personale

(* si omettono per brevità tutte le iniziative formative precedenti il giugno 2010 sino al 1991 relative alla formazione personale che, su richiesta dell'interessato, potranno essere integrate.

OMISSIS

.....

21 giugno 2010 : I disturbi di personalità: conoscerli e trattarli : l'utilizzo della Terapia Ricostruttiva Interpersonale (TRI) per promuovere la volontà di cambiamento. Condotta da Lorna Smith Benjamin, Udine, Istituto di psicoterapia sistemica Naven.

11 novembre 2010 : Convegno "Navigando in un oceano Border, condotto da Cancrini, Istituto Naven, Udine

18.11.2010: convegno "i terapeuti nella storia", Università di Udine, Corso ECM

04.12.2010: convegno Ordine Psicologi del FVG, "le psicoterapie: epistemologie a confronto", Trieste

14.06.2011: workshop "il contributo della psicopatologia del traffico alla prevenzione degli incidenti stradali: il ruolo dei servizi sanitari, Palmanova, Ass Bassa Friulana, Psico attività

20-23 sett. 2011 : Convegno "Social,Political and cultural relationships as a Therapy's ground". Organizzato da EAGT (European Association for Gestalt Therapy), Human Rights & Social Responsibility Committee ; Venezia Centro Scalzi (21 ore).

29 settembre 2011: ciclo di seminari sulla Psicopatologia e modelli relazionali in Gestalt Therapy "Depressione: l'improvviso inesplicabile sparire dell'altro", Giovanni Salonia, Hcc Kairos Sede Venezia

17 novembre 2011: ciclo di seminari sulla Psicopatologia e modelli relazionali in Gestalt Therapy "disturbi alimentari tra resistenza e resa", Giovanni Salonia, Hcc Kairos Sede Venezia

9-10-11 dicembre 2011: Congresso SIPG (società italiana di Psicoterapia della Gestalt) "Il dolore e la bellezza", Palermo

7 maggio 2012: giornata di Supervisione per psicoterapeuti, Il Confine in Psicoterapia, condotta da M.Spagnuolo Lobb, Milano

06 settembre 2012: giornata di Supervisione per psicoterapeuti dal titolo "Ripartire dalla funzione personalità del sé nella diagnosi e nella clinica", condotta da Giovanni Salonia, Venezia , Istituto gestalt therapy Hcc Kairòs

26 ottobre 2012: convegno Ordine Psicologi del FVG, "lo psicologo nell'equipe Multiprofessionale: come condividere i dati personali e sensibili in rapporto al segreto professionale, tutela della privacy e codice deontologico, Monfalcone

9-11 novembre 2012: Convegno FIAP , La psicoterapia nel villaggio globale, Roma, Università la Sapienza

1.12.12, VII giornata dello psicologo: dal sintomo alla persona: lo psicologo di base. Psicologo e medico insieme per l'assistenza di base, Pordenone, Ordine degli psicologi del Fvg

06.12.12: seminario di supervisione dal tema "Intercorporeità e intenzionalità corporea nella terapia individuale e familiare, tenuto dal Prof. Salonia, Hcc Kairòs sede di Mestre

16.05.13: seminario di supervisione dal tema "Ansia come interruzione del processo corporeo relazionale: che fare?", tenuto dal Prof. Salonia, Hcc Kairòs sede di Mestre

18-19.10.13: convegno "il lavoro corporeo in psicoterapia e la specificità della gestalt therapy", Mestre, GTK

7.11.13 : seminario di supervisione dal tema " Lettura gestaltica dei disturbi sessuali", tenuto dal Prof. Salonia, Hcc Kairòs sede di Mestre

30-31.03-2014: Meeting 2014 "tempi e modi della Funzione IO", Ragusa, meeting annuale degli allievi didatti e didatti dell'Istituto di Psicoterapia Gestalt Therapy Kairos, GTK

24.10.14: La Mindfulness - Based therapy e l'evoluzione della psicoterapia cognitivo -comportamentale, Udine , evento ecm promosso da Psicoattività

13.03.15 : "diversi da chi? Riflessioni cliniche e sociali sulle omosessualità e le identità di genere. Linee guida per la consulenza psicologica e psicoterapica", Psicoattività- Enaip, Trieste

4-5.05.15: VI° livello di musicoterapia didattica condotto dal Prof. dr Rolando O.Benenson, promosso da ARTEM, Alesso (Udine)

16.10.15: Contesti culturali e psicopatologia, modelli a confronto, Università Studi Padova DPSS, Gtk Hcc Kairòs, Padova

11.06.16: Il cervello del bambino e la musica, Ass.ne Musicale CartedaMusica, Comeglians (Ud)

12.06.16 Motivare al cambiamento: le leve dello psicologo per generare trasformazione nell'individuo, nella coppia e nella famiglia. Ordine Psicologi Fvg, Trieste

25.06.16 Lo psicologo dell'emergenza in Friuli Venezia Giulia a 40 dal terremoto, Ordine Psicologi del FVG, Palmanova

18.11.2016: Co-parenting e relazioni intime: pienezza e fallimenti tra sfide e compiti evolutivi, Mestre, IUSVE in collaborazione con Istituto Gtk psicoterapia, ricerca e formazione

10-11.06.17: Seminario Internazionale "Il Trauma e il corpo in Psicoterapia" com Kekuni Minton , promosso da GTK Istituto Gestalt therapy Hcc Kairòs, Roma, Hotel Quirinale

20 ottobre 2017 convegno Interdisciplinare "il corpo tra eros e algos. La malattia oncologica come ferita e possibilità nelle relazioni intime". Padova Istituto GTK Psicoterapia

21 ottobre 2017 Seminario di studi "aspetti corporeo-relazionali in psiconcologia", Istituto Gtk Kairos di Psicoterapia.

13-15 aprile 2018 Meeting annuale Gtk "il corpo, l'immagine, la parola.Narrazione e dettagli nella Clinica Gestaltica", Treviso, Istituto Therapy Kairos

14-5-16 XII ° campo scuola Psicologia emergenza, PxP Federazione Psicologi emergenza PC. La prevenzione la sicurezza negli ambiti di lavoro, Marco Rovereto c/o Sede Operativa e formativa Protezione Civile Italiana

13.10.2018: Il codice deontologico degli psicologi italiani compie 20 anni; Ordine Psicologi del Friuli Venezia Giulia, Sala Aiace, Comuni di Udine

23-26.10.18 : Womex.18 World music expo; Las Palmas Gran Canaria (E)

Relatore nei seguenti convegni di carattere pubblico Chair , Comitati scientifici

1999 29 ottobre: Musica e terapia :integrazione, prevenzione, riabilitazione – Pordenone casa dello studente

Direttore scientifico del convegno e relatore

1999 30 ottobre : Musica e terapia :integrazione, prevenzione, riabilitazione – Udine Sala Ajace patrocinato dalla Ass 4 Medio Friuli, dal comune di Udine e dal conservatorio Tomadini di musica

19 Aprile-5 maggio 2000: seminario su "musica e terapia, occidente-orient" presso Kathmandu University, Department of music, Nepal

2001 – 18 maggio : relazione dal titolo " le parole della Musica" convegno del Sild Ulss 19 di Adria (Rovigo)

2002 – 30 ottobre: intervento in "Bianco, Nero elettrico: la cultura musicale afroamericana come strumento didattico integrato nell'istruzione superiore " – Palmanova Teatro Modena

2003 – 31 gennaio: " Progetto Ipazia: come può nascere una rete territoriale per la promozione delle arti terapia" Cividale, con relazione dal titolo "Musicoterapia:integrazione, prevenzione,riabilitazione"

2003 – 27 febbraio – Partecipazione con relazione sulla musicoterapia in un caso di handicap motorio al Convegno nazionale sull'informatica per la didattica "Didamatica" Cnr, Genova.

4 luglio 2003 - Relazione sul tema Musicoterapia e Handicap, "days of music therapy, Sebenico (Croazia) presso Pedagogy and education center for children and adolescent with learning Disabilities

3-5 ottobre 2003 : relazione dal titolo "musicoterapia e relazione corporea : armonie e disarmonie nell'handicap motorio" in occasione del V° congresso nazionale di musicoterapia Confiam dal titolo " quale scientificità per la musicoterapia: i contributi della ricerca"

17 ottobre: relazione dal titolo "armonie e disarmonie nel disagio motorio", (in secondo convegno pubblico Artem) e Presidente del 2° Convegno Artem "Le applicazioni cliniche della musicoterapia" Udine, 17 ottobre 2003

05 maggio 2004: 2° forum LIISM (Solitudini), con relazione dal titolo "musicoterapia l'Atelier dell'anima, Udine Fondazione Bon

15 – 16 marzo 2005: relazione dal titolo "Come migliorare la nostra capacità di ascolto e di comunicazione con persone in difficoltà", all'interno del corso di formazione per operatori CARITAS (Forania di Rosazzo, Udine)

11-12-13 giugno 2005, Foti, Vidussi,(2005), relazione dal titolo "assistenza e autonomia: tra gestione e autogestione", V° congresso nazionale disabilità e trattamento, Università di Padova, Facoltà di Psicologia

8 giugno 2006, Foti B., relazione dal titolo "la musica dell'Handicap: musicoterapia e disabilità tra passato e futuro" , VI° congresso nazionale disabilità e trattamento, Università di Padova, Facoltà di Psicologia

22.24 settembre 2006: Presidente e membro del comitato scientifico,I° Congresso internazionale Confiam organizzato dall'Artem, dal titolo "Musica e musicoterapia: confronto con i paesi dell'Est Europa", Trieste e Udine

Giugno 2007: membro del CTS (comitato tecnico scientifico) in qualità di rappresentante Confiam del primo corso biennale di formazione in musicoterapia, finanziato dal Fse alla Regione Basilicata e co-finanziato dalla Provincia di Matera

Settembre 07: Membro del comitato internazionale del XII ° congresso Mondiale di Musicoterapia,Buenos Aires a luglio 2008

5-6-7 ottobre 2007: membro del Comitato scientifico del congresso nazionale "Identità dinamica delle Arti terapie, Assisi, La Cittadella

3 novembre 2007: relazione di apertura dal titolo "musicoterapia una risorsa per la relazione non verbale", convegno "il suono del silenzio", Cooperativa Alea, Rovigo

5-6 novembre 2007: chair man della tavola rotonda delle sezione La formazione in musicoterapia e comunicazione dal titolo " interdisciplinarietà e modelli teorici: verso la formazione integrata", congresso

internazionale "La formazione degli insegnanti di musica" TMT 07 , Università di Padova

30 novembre 2007: relatore c/o ciclo di incontri sui DSA, dal titolo ICF e bisogni educativi speciali, rivolto a insegnanti di sostegno e di ruolo della scuola primaria statale, Presso Scuola media Valessi

Luglio 2008 (foti B., Fois R.), Relazione presentata al XII° world Congress of Musictherapy, dal titolo " Music Therapy applications and social context in Italy: the experiences of Confiam Associations", Buenos Aires

23 ottobre 2008, relazione dal titolo "Quando la musica incontra il dolore: Musicoterapia e cure palliative", convegno promosso dalla Fondazione Cucchini sul tema "Il benessere e la persona: terapie complementari e cure palliative", Belluno

30 novembre 2007: relatore c/o ciclo di incontri sui DSA, dal titolo ICF e bisogni educativi speciali, rivolto a insegnanti di sostegno e di ruolo della scuola primaria statale, Presso Scuola media Valussi, Udine

Aprile 08 richiesta di fare da chair man al congresso " dai neuroni specchio ai fattori terapeutici" promosso da DPSS diretto dalla Prof.ssa Fava Vizziello, Facoltà di Psicologia di Padova. (convegno soppresso)

2010: moderatore della sezione ricerca e musicoterapia del Convegno "La ricerca in Musicoterapia" promosso da Università di Padova, Facoltà di scienze della formazione, Padova 17 aprile 2010

2010: Membro del comitato scientifico del VII° congresso Confiam promosso da Apim, "le cure musicali: applicazioni musicoterapiche in ambito psichiatrico, età evolutiva, adulti, terza età. Genova 28-29,30 maggio 2010.

9-10-11 dicembre 2011: Leader dei process Group al Congresso SIPG (società italiana di Psicoterapia della Gestalt) "Il dolore e la bellezza", Palermo

12 maggio 2012: convegno nazionale A.I.M. (associazione italiana professionisti della Musicoterapia), con relazione dal titolo "il protocollo formativo: realtà e prospettive" , Vicenza

10 giugno 2012: lezione c/o Università Padova Dip. di Psicologia Sperimentale all'interno del corso professionale "la ricerca in musicoterapia"

12 settembre 2012: MUSE percorsi culturali in Provincia 2012, relatore nella conferenza "Musicoterapia: una opportunità per la prevenzione e la riabilitazione", Roveredo in Piano (Pn)

24.25,26 maggio 2013: membro del comitato scientifico e moderatore della sessione Neuroscienze e Ricerca del VIII° congresso nazionale di Musicoterapia, CONfiam Padova, Palazzo del Bò e Centro culturale San Giuliano, In collaborazione con SIP.....

4-5-6 giugno 2013, Relatore con titolo: "La Musicoterapia en la perspectiva fenomenológica-relacional a partir de la conceptualización del ISO y el modelo Benenzon " Congreso europeo Università Cattolica di Valencia, Spagna

18 maggio 2015: Relatore Mini lecture "Gestalt Musik -in" nell'ambito del convegno nazionale FISG (Federazione Italiana Scuole di Psicoterapia della Gestalt", tenutosi presso Sermig, Torino.

22 maggio 2015 : Moderatore e relatore con tema "Musicoterapia e dispersione scolastica" al V° convegno Regionale di Musicoterapia promosso da Ass.ne Santa Cecilia, Lamezia Terme, Nicastro, e patrocinato da MIUR, Regione Calabria e Confiam

10.09.2016 : Relazione dal titolo: Il contatto sonoro: per una grammatica delle relazioni" in XXV° festival del mediterraneo, convegno dal titolo "Famiglie sonore. Musica come terapia contro la dispersione scolastica", EchoArt, Genova

18.11.2016: Conduttore di process Group convegno : Co-parenting e relazioni intime: pienezza e fallimenti tra sfide e compiti evolutivi, Mestre, IUSVE

12-13 ottobre 2017 : Relazione dal titolo"La gestalt del suono : dinamica della musicoterapia grupppale", presso il convegno Persona, identità e Musica Gruppi sonori promosso da Fondazione Ghirardi e Dipartimento salute mentale Ulss 6 Padova.

20-21 ottobre 2017 convegno Interdisciplinare "il corpo tra eros e algos. La malattia oncologica come ferita e possibilità nelle relazioni intime". Padova Istituto GTK Psicoterapia, Padova. Seminario di studi "aspetti corporeo-relazionali in psiconcologia", Istituto GtK Kairos di Psicoterapia. Mestre (Membro dello staff)

14-16 settembre 2018 : XII° campo scuola Psicologia emergenza. Focus : prevenzione e sicurezza nei contesti di lavoro in emergenza, Marco di Rovereto (TN) c/o Campo Base nazionale Protezione Civile.

21.09.18: Aggiornamento per Didatti e Allievi didatti dell 'Istituto Gestalt Therapy HCC Kairòs gtk Sede Venezia SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE POST LAUREA IN PSICOTERAPIA DELLA GESTALT PER MEDICI E PSICOLOGI riconosciuta dal MIUR con D.M. 9/5/94, D.M. 7/12/01 e D.M 24/10/08 sul tema : rilettura del Ciclo di contatto in Gestalt Therapy;

22.09.2018: Seminario "la luna è fatta di formaggio " Terapeuti gestaltici traducono il linguaggio Borderline, tenuto da Salonia G.. direttore Istituto Gestalt Therapy HCC Kairòs gtk Sede Venezia

18-19 ottobre 2018: moderatore/discussant al convegno nel progetto perSona dal tema "maschile e femminile un dialogo a più voci", Fondazione Ghirardi, DSM ULSS6 Padova, Istituto Musicale Thiene, Villa Contarini Piazzola sul Brenta (PD)

Udine 1.11.2018

F.to Bruno dr Foti

Il/La sottoscritto/a si impegna, altresì a comunicare tempestivamente eventuali variazioni del contenuto della presente dichiarazione e a rendere nel caso una nuova dichiarazione sostitutiva. Il/La sottoscritto/a, inoltre preso atto che le dichiarazioni rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi, nei casi previsti dalla Legge, sono puniti dal Codice Penale e delle Leggi speciali in materia, sotto la propria responsabilità, dichiara che le informazioni sopra riportate sono complete, esaustive e rispondenti al vero.

Ai sensi dell'art. 38, c. 3, del D.P.R. 445/2000, allega alla presente dichiarazione copia fotostatica di un proprio documento di identità in corso di validità. Si autorizza, pertanto, a trattare, ai sensi dell'art. 13 del GDPR n. 679/2016, i dati contenuti nella presente dichiarazione.

Data 1.11.2018

F.to Bruno dr Foti