

Curriculum vitae

Dati personali

Nome e cognome: Luigi Monticelli

Residenza: via San Martino 107, Campi Bisenzio (FI), 50013

Cellulare: 3397696884

Indirizzo mail: luigi.monticelli91@gmail.com

Cittadinanza: italiana

Data di nascita: 20/08/1991

Luogo di nascita: Poggibonsi (SI)

Sesso: Maschile



Automunito

In possesso della patente B dal 2010

Istruzione e formazione:

Luglio 2010: *Diploma classico* al Liceo Galileo Galilei di Firenze, via Martelli, Firenze.

Giugno 2013: *Diploma* conseguito presso la Scuola di Teatro del Centro Iniziative Teatrali di Campi Bisenzio, con sede in via V. Veneto 5

17 Febbraio 2014: *Laurea triennale in “Scienze e Tecniche Psicologiche”*. Laurea conseguita presso l’Università degli Studi di Firenze, con sede in via della Torretta 16. (Tesi “*La ricostruzione in psicanalisi: teorie e dibattiti sul lavoro nel “là e allora”*”)

21 Luglio 2016: *Laurea magistrale in “Psicologia” curriculum clinica*. Conseguita presso l’Università degli Studi di Firenze, con sede in via della Torretta 16. Voto 110/110 con Lode. (Tesi “*il dilemma del doppio setting: clinica della depressione maggiore grave fra psicoterapia psicodinamica e psichiatria*”)

Settembre 2016- Febbraio 2017: Tirocinio presso il Centro Studi e Applicazioni della Psicoterapia relazione (CSAPR) a PRATO (PO).

Marzo 2017- Settembre 2017: Tirocinio presso la Cooperativa Centro di Solidarietà Pratese Onlus di Galceti, PRATO(PO).

Marzo 2018: Iscrizione all’Albo degli Psicologi della Toscana, matricola n° 8394

Novembre 2017 in corso: iscrizione presso la scuola di psicoterapia del CSAPR (Centro Studi e Applicazioni della Psicoterapia Relazionale), PRATO (PO).

Novembre 2018 in corso: tirocinio come psicoterapeuta presso Centro Ascolto, Misericordia Grignano, Prato.

Esperienze lavorative:

2019-in corso: psicologo presso studio Radici del Cielo, Prato

2015-in corso: *educatore teatrale* per bambini di fascia 5-9 anni e 10-13, presso il *Centro Iniziative Teatrali* di Campi Bisenzio, via V. Veneto 5

2013- in corso: *attore* presso la compagnia *Atto 2*.

2007-in corso: Operatore culturale presso il festival teatrale Luglio Bambino.

Capacità e competenze personali

Madrelingua: italiano

Altra lingua:

- Inglese: buona capacità scritta e parlata (B2)
- Spagnolo: buona capacità parlata, buona comprensione scritta

Capacità e competenze relazionali e organizzative: So relazionarmi col prossimo, in modo rispettoso ma assertivo. Lavorare come attore mi ha dato la possibilità di imparare a comunicare (consapevole di ciò che esprimo a livello verbale e non verbale) di fronte a un gran numero di persone, senza difficoltà né imbarazzo. Leggo bene ad alta voce, so interpretare e modulare la voce per tenere l'attenzione focalizzata su quello che leggo e muovere emozioni. Con l'esperienza lavorativa maturata, so relazionarmi con bambini e ragazzi, avendo a cuore il loro benessere e la riuscita degli obiettivi educativi/pedagogici prefissati.

Ho acquisito la capacità di lavorare in gruppo grazie innanzitutto ai corsi e ai laboratori universitari, dove era richiesto un buon coordinamento e molta collaborazione.

Posso dire di aver acquisito doti di leadership e di essere "focalizzato sull'obiettivo" durante la frequentazione del corso di laurea magistrale. Con naturalezza ho assunto un ruolo di "guida" e consigliere: coordinavo i miei colleghi per preparare gli esami, per gestire la mole di studio, e per le varie attività di gruppo.

Lavoro in studio: In studio svolgo attività di **consulenza e sostegno psicologico**, per sedute **individuali**, di **coppia e familiari**. Questa metodologia di lavoro si presta a lavorare con **bambini, adolescenti e adulti**. Il lavoro viene svolto con l'obiettivo di dare un **significato** al disagio del paziente, in relazione col suo ambiente. Questo approccio deriva dalla consapevolezza che l'individuo è inserito in un **sistema di relazioni** col quale scambia costantemente stimoli e informazioni.

Tale scambio, tra individuo e ambiente, tra il singolo e le persone per lui significative, può far scaturire e mantenere il malessere psicologico.

Dare significato al malessere, per poi intervenire, permette di lavorare in modo tale da ridurlo fino a estinguerlo. Verrà data priorità all'emergenza. Una volta risolta sarà possibile lavorare su ciò che l'ha causata per ridurre la probabilità di ricadute.

Competenze informatiche:

Web browsing.

Interessi: Ho interessi molteplici, ma i principali sono: la musica (ho studiato pianoforte dall'età di cinque anni per dieci anni, e ho suonato in una band), lo sport (pratico con regolarità Arti marziali giapponesi come Aikido e Katori Shinto Ryu, e Tactical Fitness), cinema e letteratura.

Ho giocato a pallacanestro dall'età di cinque anni fino ai ventuno.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del decreto legislativo n°196 del 30 giugno 2003.