

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM**

VITAE



- Psicologa abilitata iscritta all'Ordine delle Psicologhe e gli Psicologi della Regione Puglia n° 7996 del 18/03/2024
- Attrice pedagogista. Esperta di tecniche teatrali e motorie, lettura animata ed espressiva, espressione corporea e tecnica mindfulness per favorire l'apprendimento creativo in adolescenza ed età adulta. Specializzata in educazione socio-affettiva, educazione emozionale, didattica, metodologie e tecniche riabilitative per l'inserimento nel sociale.

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MARIA ASSUNTA PIA FILOGRASSO
Indirizzo	VIA PORTA REALE, 22 - 76121 BARLETTA (BT)
Telefono	+39 329 5360393
E-mail	filograssomaria@gmail.com
PEC	m.filograsso@psypec.it
Nazionalità	ITALIANA
Data e luogo di nascita	31/03/1978 BARI (BA)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|--|
| • Date (da – a) | 10/2024 – 11/2024 (30 ORE) |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "Luigi Einaudi"
76012 Canosa di Puglia (BT)
Pubblica Istruzione
A Progetto (Esperto P.N.R.R.)
Esperto del Progetto P.N.R.R. M4C111.4-2022-981-P23582 - IL PROTAGONISMO DEI RAGAZZI - CUP B24D22003990006 |
| • Tipo di azienda o settore | |
| • Tipo di impiego | |
| • Principali mansioni e responsabilità | |
| • Date (da – a) | 01/2024 – 02/2024 (40 ORE) |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | SICUR.A.L.A. S.R.L. VIA ROMANELLI 25 - 76121 BARLETTA (BT) |
| • Tipo di azienda o settore | Educazione - Formazione |
| • Tipo di impiego | A Progetto |
| • Principali mansioni e responsabilità | Docente Psicologa (40 ore) corso OSSBAT/OSS/01.01.2024 |
| • Date (da – a) | 04/2024 - IN CORSO |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Fondazione Ente Provinciale ACLI Servizi Sociali e Sanitari ONLUS E.P.A.S.S.S. Comunità Alloggio - Via Libertà n. 6 - 76121 Barletta (BT) |
| • Tipo di azienda o settore | Attività riabilitative |
| • Tipo di impiego | A tempo determinato |
| • Principali mansioni e responsabilità | Docente Psicologa di "Attività teatrale riabilitativa" |

- Date (da – a) 03/2024 – 05/2024 (40 ORE)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto "Cassandro-Fermi-Nervi" via Madonna della Croce – 76121 Barletta (BT)
 - Tipo di azienda o settore Pubblica Istruzione
 - Tipo di impiego A Progetto (Esperto P.N.R.R.)
- Principali mansioni e responsabilità Esperto del Progetto P.N.R.R. "TEATRO: i ragazzi vanno in scena" progetto "OLTRE LA CLASSE: POMERIGGI INSIEME"

- Date (da – a) 01/2024 – 02/2024
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Scientifico "Carlo Cafiero" - Via Dante Alighieri, 1 – 76121 Barletta (BT)
 - Tipo di azienda o settore Pubblica Istruzione
 - Tipo di impiego A Progetto
- Principali mansioni e responsabilità Psicologa Esperto di educazione socio-affettiva nel progetto "ART BOX" creazione contenuti video (PCTO)

- Date (da – a) 01/2024 – 02/2024 (45 ORE)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro DIDATTICAWEB SOC.COOP.A.R.L. - Via Belvedere, 16 70033 Corato (BA)
 - Tipo di azienda o settore Educazione - Formazione
 - Tipo di impiego A Progetto
- Principali mansioni e responsabilità Docente Psicologa (40 ore) UF.1 ELEMENTI DI PSICOLOGIA SOCIALE
Docente Psicologa (5 ore) UF.5 MODALITÀ OPERATIVE DI CURA E L'ASSISTENZA ALL'INFANZIA durante il corso di qualifica professionale in "TECNICO PER LA CURA E L'ASSISTENZA ALL'INFANZIA Codice progetto n.473 - Atto Dirigenziale: Approvazione: D.D.N.01739 del 04/11/2022"

- Date (da – a) 06/11/2023 - 30/07/2024
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro En.A.P. Puglia - Via Gigante, 23 - 70033 Corato (BA)
 - Tipo di azienda o settore Educazione - Formazione
 - Tipo di impiego A Progetto
- Principali mansioni e responsabilità Psicologa Docente di "Orientamento al Lavoro" nel progetto "OF2020 - OPERATORE DEL BENESSERE BISCEGLIE" c/o sede En.A.P. di Bisceglie (BT)

- Date (da – a) 03/2023 – 04/2023
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro I.I.S.S. "Mons. Antonio Bello" - Viale XXV aprile, 70056 Molfetta (BA)
 - Tipo di azienda o settore Pubblica Istruzione
 - Tipo di impiego A Progetto
- Principali mansioni e responsabilità Esperto nel progetto "Tecniche di marketing e comunicazione" Percorso per le Competenze Trasversali e per l'orientamento - Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO)

- Date (da – a) 07/2023 - 09/2023
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Abigar Trani - Via Malcangi, 170 - 76125 Trani (BT)
 - Tipo di azienda o settore Educazione – Formazione
 - Tipo di impiego A tempo determinato/
- Principali mansioni e responsabilità Psicologa Docente di "Elementi di Psicologia e Sociologia". Attività di docenza nell'ambito del progetto "Operatore Socio-Sanitario" O.S.S. codice BAT/OSS/06/07.2023



- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 12/2022 - 02/2023
 En.A.P. Puglia - Via Gigante, 23 - 70033 Corato (BA)
- Fondazione Ente Provinciale ACLI Servizi Sociali e Sanitari ONLUS E.P.A.S.S.S. Comunità Alloggio - Via Libertà n. 6 - 76121 Barletta (BT)
 Attività riabilitative
 A tempo determinato
 Psicologa Docente di "Attività teatrale riabilitativa"
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 01/2023 - 02/2023
 En.A.P. Puglia - Via Gigante, 23 - 70033 Corato (BA)
- Educazione – Formazione
 A tempo determinato
 Docente di "Orientamento, Psicologia, Comunicazione, Etica della Professione e Counseling" Cod. OF20-Linea1_BT1 Annualità 2022/2023 c/o sede En.A.P. di Bisceglie (BT)
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 12/2022
- Associazione culturale "Krass" - Corso Garibaldi, 36 - 76121 Barletta(BT)
- Sociologia
 Prestazione singola
 Analisi sociologica e relazione sullo stato dei luoghi svolto all'interno del team multidisciplinare nell'ambito del progetto "XLART - Avviso Pubblico Creative Living Lab - IV edizione - Azione 2"
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 02/2022 - 09/2022
 En.A.P. Puglia - Via Gigante, 23 - 70033 Corato (BA)
- Educazione – Formazione
 A tempo determinato
 Docente di "Orientamento, Psicologia, Comunicazione ed Etica della Professione" Cod. OF20-Linea1_BT1 Annualità 2021/2022 c/o sede En.A.P. di Bisceglie (BT)
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 04/2017 – 12/2023
 ASL BT – Dipartimento di Salute Mentale – Via Lisbona, 24 – 76123, Andria (BT)
 Sede lavorativa: Centro Diurno Canosa – Canosa (BT)
- Attività riabilitative
 A progetto
 Esperta in Tecniche Riabilitative per il reinserimento nel sociale di persone con disabilità o disturbi mentali / Esperta di Educazione Socio-Affettiva:
- 04/2017 - 09/2017 Docente Esperta di Teatro – Progetto "Ludus in Fabula"
 - 09/2018 - 12/2018 Docente Esperta di Teatro – Progetto "Scarpe di scena"
 - 10/2019 - 05/2020 Docente Esperta di Teatro – Progetto "La Stanza Magica"
 - 10/2019 - 05/2020 Esperta di Recitazione e Scrittura Creativa di Gruppo Farfa –



Cinema Sociale Pugliese per progetto di realizzazione cortometraggio "Ciak Si Suona"

- 04/2022 - 12/2022 Docente Esperta di Teatro – Progetto "I Sogni Son Desideri"

• Date (da – a)	01/2021 – 06/2021
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione "Gruppo Farfa - Cinema Sociale Pugliese" Via Molfettesi d'Argentina, 71 70056 Molfetta (BA)
• Tipo di azienda o settore	Cinema - Educazione – Formazione
• Tipo di impiego	A progetto
• Principali mansioni e responsabilità	Docente Esperta di Teatro, actor Coach ed Attrice – Progetto Out of Bounds Film School, in collaborazione tra Gruppo Farfa, Ministeri della Repubblica MIUR e MIC. Produzione e progetto C.I.P.S. a cura dell'I.I.S.S. Mons. Antonio Bello di Molfetta.
• Date (da – a)	02/2018 – 05/2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Asl BT – Dipartimento di Salute Mentale – Via Lisbona, 24 – 76123, Andria (BT) Sede lavorativa: R.E.M.S. (residenza per l'esecuzione delle misure di sicurezza) Spinazzola (BT)
• Tipo di azienda o settore	Educazione – Formazione
• Tipo di impiego	A progetto
• Principali mansioni e responsabilità	Docente Esperta di Teatro e Scrittura Creativa – Progetto "Ludus in Fabula"
• Date (da – a)	09/2016 – 05/2017
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Asl BT – Dipartimento di Salute Mentale – Via Lisbona, 24 – 76123, Andria (BT) Sede lavorativa: R.E.M.S. (residenza per l'esecuzione delle misure di sicurezza) Spinazzola (BT)
• Tipo di azienda o settore	Educazione – Formazione
• Tipo di impiego	A progetto
• Principali mansioni e responsabilità	Docente Esperta di Teatro – Progetto "Ali di Scena"
• Date (da – a)	03/2023 – 06/2023 (33 ORE)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Ente Provinciale ACLI Servizi Sociali e Sanitari ONLUS
• Tipo di azienda o settore	Educazione – Formazione
• Tipo di impiego	A Progetto
• Principali mansioni e responsabilità	Esperto di "Attività Teatrale Riabilitativa"
• Date (da – a)	02/2023 – 04/2023 (30 ORE)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Liceo Classico, Scienze Umane, Musicale "A. Casardi" Via F. D'Aragona, 100 – 76121 Barletta (BT)
• Tipo di azienda o settore	Pubblica Istruzione
• Tipo di impiego	A Progetto (Esperto P.O.N.)
• Principali mansioni e responsabilità	Esperto del Progetto P.O.N. "F.S.E. Socialità, apprendimenti, Accoglienza, Creativi e Sportivi - modulo A scuola di Teatro"
• Date (da – a)	03/2022 – 06/2022 (30 ORE)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto VII C.D. "Giovanni Paolo II" Via dei Pini, 1 – 76121 Barletta (BT)
• Tipo di azienda o settore	Pubblica Istruzione
• Tipo di impiego	A Progetto (Esperto P.O.N.)
• Principali mansioni e responsabilità	Esperto del Progetto P.O.N. "Cittadini Competenti" modulo "Comunicazione Cre@ttiva 1"
• Date (da – a)	03/2022 – 06/2022 (30 ORE)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto VII C.D. "Giovanni Paolo II" Via dei Pini, 1 – 76121 Barletta (BT)

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Pubblica Istruzione
 A Progetto (Esperto P.O.N.)
 Esperto del Progetto P.O.N. "Cittadini Competenti" modulo "Comunicazione Cre@ttiva 1"
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 03/2022 – 06/2022 (30 ORE)
 Istituto VII C.D. "Giovanni Paolo II" Via dei Pini, 1 – 76121 Barletta (BT)
 Pubblica Istruzione
 A Progetto (Esperto P.O.N.)
 Esperto del Progetto P.O.N. "Cittadini Competenti" modulo "Comunicazione Cre@ttiva 2"
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 04/2022 – 06/2022 (30 ORE)
 Istituto "Cassandro-Fermi-Nervi" via Madonna della Croce – 76121 Barletta (BT)
 Pubblica Istruzione
 A Progetto (Esperto P.O.N.)
 Esperto del Progetto P.O.N. "La Scuola che Guida ed Aiuta" modulo "Adolescenza nella Letteratura e nella Canzone d'Autore"
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 03/2023 – 04/2023
 Liceo Linguistico "Carlo Cafiero" - Via Dante Alighieri, 1 – 76121 Barletta (BT)
 Pubblica Istruzione
 A Progetto
 Esperto nel progetto "ART BOX L'influenza sociale e il Teatro di shakespeare" Percorso per le Competenze Trasversali e per l'orientamento - Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO)
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 03/2023 – 04/2023
 I.I.S.S. "Mons. Antonio Bello" - Viale XXV aprile, 70056 Molfetta (BA)
 Pubblica Istruzione
 A Progetto
 Esperto nel progetto "Tecniche di marketing e comunicazione" Percorso per le Competenze Trasversali e per l'orientamento - Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO)
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 11/2022 – 01/2023
 Liceo Linguistico "Carlo Cafiero" - Via Dante Alighieri, 1 – 76121 Barletta (BT)
 Pubblica Istruzione
 A Progetto
 Esperto nel progetto "ART BOX Teatro Evento Culturale di Accoglienza" Percorso per le Competenze Trasversali e per l'orientamento - Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO)
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 01/2020 – 2022 (PROGETTO TRIENNALE)
 Liceo Scientifico "Carlo Cafiero" - Via Dante Alighieri, 1 – 76121 Barletta (BT)
 Pubblica Istruzione
 A Progetto
 Esperto nel progetto "ART BOX Teatro e Comunicazione" Percorso per le Competenze Trasversali e per l'orientamento - Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO)
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- 01/2022 – 2025 (PROGETTO TRIENNALE)
 Liceo Scientifico "Carlo Cafiero" - Via Dante Alighieri, 1 – 76121 Barletta (BT)



- Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
Pubblica Istruzione
A Progetto
Esperto nel progetto "ART BOX Teatro e Comunicazione" Percorso per le Competenze Trasversali e per l'orientamento - Alternanza Scuola-Lavoro (PCTO)
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
10/2021 – 12/2021
Associazione Teatrale "Sciarabbà" di Diviccaro Michela
Associazione Teatrale
a Tempo Determinato
Attrice e formatrice c/o I.C.G. Modugno - Renato Moro Via Ofanto, 1 - 76121 Barletta (BT)
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
02/2020 - 11/2020
Liceo Scientifico "Carlo Cafiero" - Via Dante Alighieri, 1 – 76121 Barletta (BT)
Pubblica Istruzione
A Progetto (Consulente P.O.N.)
Consulente di Dizione e Lettura Espressiva per il progetto "I Tesori della nostra terra"
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
06/2019 - 09/2019
Liceo Scientifico "Carlo Cafiero" - Via Dante Alighieri, 1 – 76121 Barletta (BT)
Pubblica Istruzione
A Progetto (Esperto P.O.N.)
Esperto di Formazione Teatrale per il progetto "Star bene in Loco fa bene al Globo"
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
03/09/2018 - 07/09/2018
Scuola Polo:
Liceo Scientifico "Carlo Cafiero" - Via Dante Alighieri, 1 – 76121 Barletta (BT)
Sede di Lavoro:
Istituto Comprensivo "Musti - Dimiccoli" - Via Palestro, 84 - 76121 Barletta (BT)
Pubblica Istruzione
A Progetto (Esperto P.O.R.)
Esperto Formatore per il progetto "Pedagogia dell'Arte", Ambito Territoriale BT/09
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità
01/2018 – IN CORSO
Comune di Barletta – Comune di Molfetta
Cinema
Direttrice Artistica, Organizzatrice, di "Out Of Bounds Film Festival", Festival Internazionale annuale di Cinema e Corti d'Autore della Ass. Gruppo Farfa Cinema Sociale Pugliese.
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità
06/2018 - 07/2018
Comune di Barletta – Soc. Coop. Sociale Comunità Oasi 2 San Francesco
Servizi per il Sociale
Direttrice, scrittrice, attrice nel documentario "Similitudo" della Ass. Gruppo Farfa Cinema Sociale Pugliese
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità
06/2017 – 10/2017
"ETNIE A.P.S. ONLUS" Via Monte San Michele, 39 - 70611 BISCEGLIE
Sede Lavorativa: S.P.R.A.R. (Sistema di Protezione per Richiedenti Asilo e Rifugiati in Italia)
S. Ferdinando di Puglia (BT)
Educazione – Formazione



<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>A progetto Docente Esperta di Teatro</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<ul style="list-style-type: none"> • 4ORE/SETT. 01/09/2015 – 30/09/2015 • 6ORE/SETT. 01/10/2015 – 31/12/2015 • 6ORE/SETT. 01/01/2016 – 31/07/2016 (MODIFICATO A 9ORE/SETT. 27/05/2016 – 31/07/2016) • 9ORE/SETT. 01/09/2016 -30/09/2016 • 6ORE/SETT. 01/10/2016 – 23/12/2016 • 6ORE/SETT. 24/12/2016 – 30/06/2017 (MODIFICATO A 9ORE/SETT. 21/04/2017 – 31/05/2017 ED A 12ORE/SETT. 01/06/2017 – 17/06/2017)
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Note 	<p>Soc. Coop. Sociale SHALOM Via Paolo Poli, 5/A – 70056 Molfetta (BA) Educazione - Formazione Tempo Determinato Esperto di Teatro – Categoria D1 Educatrice teatrale c/o “Centro Aperto Polivalente per Minori” (C.A.Gi.) del Comune di Barletta, struttura educativa volta alla crescita e al benessere di giovani, preadolescenti e adolescenti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>09/2016 – IN CORSO Barletta Art Academy Via dei Pini, 126 – 76121 Barletta (BT) Formazione A Progetto Insegnante – Esperta di Teatro e Danze Popolari</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2013 – IN CORSO Ass. Cult. MARLUNA TEATRO – 76125 Trani Spettacolo - Formazione A Progetto Attrice, Autrice, Regista ed Insegnante di Teatro</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>03/2009 – 05/2015</p> <ul style="list-style-type: none"> • Istituto Professionale “Lotti” - Via C. Violante, Andria (BT) • Istituto Professionale Statale per l'Industria e l'Artigianato “Archimede” -Via Madonna della Croce, 223 – 76121 Barletta (BT) • Scuola Secondaria di Primo Grado “R. Moro” - Via Alessandro Volta, 27 – 76121 Barletta (BT) • Scuola Primaria “G. Modugno” - Via Ofanto, 1 – 76121 Barletta (BT) <p>Pubblica Istruzione A Progetto (Esperto P.O.N.) Esperta Teatro, Esperta Scrittura Creativa, Esperta Musica, Educatrice Teatrale, Regista, Esperto di Danze e Coreografie Popolari</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • Data • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita • Principali materie / abilità 	<p>Marzo 2011 Università degli Studi di BARI “A. Moro” LAUREA in Filosofia - Voto 100/110 (V.O. 4 Anni) Tesi sperimentale in Filosofia della Scienza: “Oltre la Metafisica: il Teatro Poetico d'Immagine”</p>
<p>Pagina 7 - Curriculum vitae di [FILOGRASSO, Maria Assunta Pia]</p>	<p>Per ulteriori informazioni: https://www.linkedin.com/in/maria-filograsso-a7025658</p>



professionali oggetto dello studio

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

TITOLI E CERTIFICAZIONI CONSEGUITI

ISTRUZIONE E FORMAZIONE ARTISTICA

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Pagina 8 - Curriculum vitae di
[FILOGRASSO, Maria Assunta Pia]

Febbraio 2021

Università degli Studi di Benevento "G. Fortunato"

LAUREA Magistrale in Psicologia Cognitivo-Comportamentale (Voto 100/110)

Tesi sperimentale in Benessere Organizzativo e Sviluppo della Performance: "Teatro d'impresa: benefici per l'azienda e il lavoratore"

01/12/2023

Università degli Studi di Benevento "G. Fortunato"

Abilitazione Psicologa - Voto 100/100

A.A. 2022/2023

Università Telematica "Leonardo Da Vinci" - Torrevecchia Teatina (CH)

MASTER in EDUCAZIONE, SCIENZE UMANE E INSEGNAMENTO

- Dipartimento di Scienze Umane Giuridiche e dell'Economia

- CLIL - IULM ACADEMY 2022
- ASSESSMENT IN ENGLISH (VOTO: 95/100) C2 - BRITISH INSTITUTES 2021
- SKILL LIM (200 ORE)- AIMC 2021
- SKILL ANIMATORE DIGITALE (200 ORE)- AIMC 2021
- SKILL TABLET (200 ORE)- AIMC 2021
- EIPASS 7 MODULI INTERMEDIATE - CERTIPASS 2021

Novembre 2007 – Giugno 2008

Centro Formazione Teatro "ITACA" - Corato (BT)

Master di Recitazione, Regia e Pedagogia Teatrale (riconosciuto da Regione Puglia)

Ottobre 2006 – Novembre 2007

Centro Formazione Teatro "ITACA" - Corato (BT)

Master di Perfezionamento Post-Diploma su tecniche e metodologie teatrali – Tecniche e metodologie delle Arti Drammatiche (riconosciuto da Regione Puglia)

Aprile 2007 – Maggio 2007

L.A.M.D.A.- The London Academy of Music and Dramatic Art, LONDRA (REGNO UNITO)

Attestato di Frequenza

Per ulteriori informazioni:

<https://www.linkedin.com/in/maria-filograsso-a7025658>

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Tecniche e Metodologie delle arti drammatiche, applicate in lingua inglese

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Agosto 2006 – Settembre 2006
"Teatro delle Radici" - LUGANO (SVIZZERA)

Attestato di Frequenza
Tecniche e metodologie delle Arti Drammatiche

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Ottobre 2004 – Luglio 2006
Scuola d'Arte Teatrale "TEATRANZA ARTE DRAMA", TORINO

DIPLOMA in Tecniche e metodologie Teatrali – Tecniche e Metodologie delle Arti Drammatiche (riconosciuto dalla Regione Piemonte)

ESPERIENZE FORMATIVE NEL CAMPO DEL TEATRO E DELLA PEDAGOGIA

Dal 2000 al 2019 Stage, Workshop, Laboratori di formazione con:

- Ellen Stewart (LA MAMA Theater – New York)
- Gianpiero Borgia
- Silvano Agosti
- Rodolfo Di Giammarco
- Mario Mattia Giorgetti
- Mariano Dammacco
- Christian Di Domenico
- Antonio Pizzicato
- Mauro Piombo
- Domenico Castaldo
- Maurizio Babuin
- Martin Stigol
- Mario Villani
- Paola Tortora
- Manrico Giammarota
- Cristina Castrillo

PROGETTI E COLLABORAZIONI

- Descrizione
 - Vincitrice progetto regionale "Bollenti Spiriti "di prevenzione al bullismo attraverso le tecniche teatrali del '900.
 - Studio e ricerca sul teatro poetico d'immagine, curatrice organizzatrice di eventi culturali.
 - Socia e Docente di "Gruppo Farfa_Cinema Sociale Pugliese_Gruppo di Alfabetizzazione e produzione Mediatica sostenibile"
 - Giuria Tecnica della 4^ edizione del Festival del Cinema e del cortometraggio "Out of Bounds" 2016, con il patrocinio dell'IISS Mons. A. Bello, dell'Apulia Film Commission, e il sostegno di Draka production e Amra.
 - Voce narrante del documentario "ReAttivi"Regia: D.de Ceglie, Gruppo Farfa_Cinema

sociale Pugliese per Generazione BollentiSpiriti 2015.

- Insegnante e collaboratrice in diverse associazioni e laboratori urbani della Regione Puglia (S.A.M. - G.O.S.)
- Voce narrante spot "Fiera del Levante" 2013.
- Conduttrice del Laboratorio di Teatro Poetico d'Immagine con interpretazione L.i.s. (lingua dei segni italiana) Progetto ideato e curato da N. Lisanti, per il Festival di
- ARTErie Cantalupo in Sabina. Regia e trainer teatrale: "Se io urlo il mondo ride ", performance teatrale utilizzando la L.I.S. con poesie di N. Lisanti.
- Collaborazione didattica ed attoriale Teatro Ragazzi "Progetto ZATTERA" - Malnate (VA)

PRODUZIONI ARTISTICHE

- Indipendente
 - Premio nazionale di Letteratura e Teatro "Nicola Martucci" – Città di Valenzano X edizione 16 – 17 Giugno 2012 - Sezione F – Premio Attore "La vendetta di Ofelia"
 - Regista nella produzione "La Seconda Stanza" di T. Mastrototaro - Patrocinio Morale UNIVERSITA' degli STUDI di BARI A. Moro – Dipartimento dei Saperi di Genere e Veterinaria
 - Regista ed Attrice "Scabrosa è la Notte" di T. Mastrototaro. Musiche di S. Santoro – Tournèe nazionale
 - Regista, Autrice ed Attrice "I Diari dalle Labbra Scarlatte" ispirato ad A. Merini, S. Plath e V. Woolf. – Tournèe nazionale
 - Regista "Giochi di Vita nell'Età del Sogno" di Pippo Marzulli
 - Regista, Autrice ed Attrice "#DylanThomasSingsTheBlues" ispirato alla vita ed alle opere di D. Thomas. Musiche di
 - Regista, Attrice e Musicista "i Villanelli" - Concerto-Spettacolo
 - Regista, Autrice ed Attrice "Las Cuerdas de Lorca" ispirato a F. G. Lorca. Musiche di Maria Fè De La Piedra e Spiros Maresca – Tournèe nazionale
 - Attrice e Cantante "Orchestra Popolare Jonica"
 - Regista, Attrice ed Autrice "Marietta delle Caramelle" - Favole Animate per l'Infanzia
 - Attrice e Regista "Verso Scordato - performance sulle tracce della Beat Generation".
 - Musiche: Alex Bee-Folk'Oh. Video: D. D'Introno. Elementi scenografici:MarlunaService
- ARCI Barletta & Fondazione Megamark
 - A,trice e Formatrice in "Luigi Ti Amo" spettacolo sulla Educazione Ambientale
 - Tournèe nelle scuole della Puglia e negli spazi Teatrali della Città di Barletta con il Patrocinio del Comune di Barletta e del Teatro Pubblico Pugliese
- Gli Alchemici
 - Regista e Attrice "Canto dei Deportati" di G. Bufo – Patrocinio Morale di A.N.P.I. BT – Tournèe nazionale ed internazionale
- La Fattoria degli Artisti
 - Attrice in "La Commedia all'Improvisato" - Produzione Teatro Pubblico Pugliese
- Marluna Teatro
 - Produzioni Teatro per l'Infanzia
 - Attrice ed Autrice "LILLA CLOROFILLA – La Bambina che fa bene alla Natura"
 - Attrice ed Autrice "La Principessa Allegra" Liberamente tratto dalla favola di G. Rodari
 - Attrice ed Autrice "La Fuga di Pulcinella"
 - Attrice ed Autrice "Le Vecchiette Bambine"
 - Attrice ed Autrice "Cecino"
 - Attrice "La Bambola di Pasta"
 - Produzioni Adulti
 - Attrice "Il Figlio del Mare" di A. Gambaccini
 - Attrice e Musicista "Parole prese a Sorsi"
 - Produzione Pubblicitaria: Attrice "Babbo Natale Chiama Terra" lungometraggio di A. Gambaccini
 - Attrice, Coautrice attrice e coregista "W.4.A.D." - semifinalista "Premio Scenario" 2009
- I'm Teatro
 - Attrice e Musicista "ELETTRA. TRE VARIAZIONI SUL MITO" con Alvia Reale
- Scena Verticale



- Compagnia delle Formiche
- LA MAMA Theater – New York/Teatro Espace - Torino

- Attrice nella produzione italo-inglese "Escaping Hamlet" - Regia G. Borgia per l'International Edinburgh Fringe Festival
- Attrice nella produzione "Yerma - Dentro una Donna" (F.G. Lorca) - Regia G. Borgia
- Attrice nella produzione "Eneide in mezzo tempo" - Regia di E. Stewart

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

PSICOLOGIA, PEDAGOGIA
E TEATRO

VARIE

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Ho conseguito una consolidata capacità di elaborare progetti spiccata inclinazione nel coordinare il lavoro di squadra in occasione di eventi , manifestazioni culturali , spettacoli , didattica e formazione.

**ESPERTA CONOSCITRICE DI CULTURA POPOLARE E DIALETTI D'ITALIA
MUSICISTA TAMBURELLISTA AUTODIDATTA CON ESPERIENZA PLURIDECENNALE.
DANZATRICE ETNO-POPOLARE QUALIFICATA.**

ITALIANO

INGLESE

BUONO

DISCRETO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE
INFORMATICHE

PATENTE O PATENTI

CONOSCENZA ED UTILIZZO DI BUON LIVELLO DEGLI STRUMENTI INFORMATICI D'UFFICIO (MICROSOFT OFFICE ED AFFINI) E DEI SISTEMI OPERATIVI SU BASE MICROSOFT – LINUX UBUNTU

Patente B

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs 196/2003 e art. 13 Regolamento UE 2019/679 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti all'art. 13 della medesima legge.

Firma

